Le peintre peignait.

LUCA B.

Calmement, sur son tabouret de bois, il peignait les montagnes, les forêts, les plages, dont le reflet enchanté se lisait dans le bleu de ses yeux. Ses gestes fins et délicats se mêlaient aux parfums d'aiguilles de pin, de champs de lavande, qui l'entouraient, puis disparaissaient dans le souffle d'une brise ou le tintement d'une paupière, pour venir se frotter contre la toile.

On jurerait voir l'écume blanche d'une vague turquoise fondre sur une plage de galets.
Ou sentir la rose baignant dans un vase de porcelaine aux craquelures sombres.

Mais le vieux peintre ne s'était jamais rendu plus loin que la boulangerie en bas de chez lui.